

科倫拜校園事件 (Bowling for Columbin)

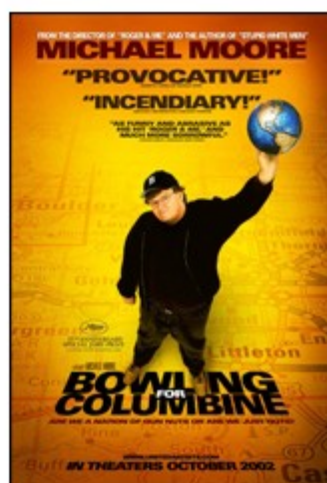
導 演：麥可摩爾 (Michael Moore)	年 份：2002	國 別：美 國	片 長：約120分鐘
2003奧斯卡最佳紀錄片、2002坎城影展55週年特別獎、2003法國凱薩獎最佳外語片			

▣ 劇情簡介

導演自導自演的一部紀錄片，內容為美國著名的校園槍擊事件，討論槍枝氾濫的問題。

▣ 小編說

相對於上一部的日本人的殘酷青春，現在場景換到美國，這部應該叫做「偽紀錄片」，雖然主題很沉重(校園槍擊)，但是片子很歡樂喔，「到銀行開個戶頭，贈品是送一把獵槍」，也不知道真的假的，小編也想去開一個帳戶看看。有如「新聞追追追」的畫面，東拉西扯的脫口秀，不保證可以從頭笑到尾，嗯，再講一次，主題是很嚴肅的喔，還要強調一點，別想太多，來看這部片可沒有贈品。



● [查看此片目前借閱狀態](#) ●

春風化雨 (Dead Poets Society)

導 演：彼得威爾 (Peter Weir)	年 份：1989	國 別：美 國	片 長：約128分鐘
入圍1990年奧斯卡最佳電影、導演、男主角 1990年奧斯卡最佳劇本、1991年凱撒獎(法國)最佳外語片、1990年BAFTA(英國)最佳電影			

▣ 劇情簡介

在傳統貴族學校的一位老師，用反傳統的方法來教學生們詩歌、文學、生活的故事。

▣ 小編說

20年前的片耶，唉唷，講到這部片會洩漏小編的年紀啦，嗯，是小編小時候看的(遠目)。

看這部可以學到兩句詩：「carpe diem, seize the day」、「O Captain, my Captain.」，carpe diem是拉丁文，可以寫到課本封面上。比較多愁善感的同學，最好帶一小包面紙來看，雖然沒有像《放牛班的春天》灑紙片那樣催淚，但是後面有一幕還是蠻感人的。



● [查看此片目前借閱狀態](#) ●

女人香 (Scent of a Woman)

導 演：Martin Brest	年 份：1992	國 別：美 國	片 長：約157分鐘
1993年奧斯卡最佳男主角、1993年金球獎最佳影片、最佳男主角			

▣ 劇情簡介

家境清寒的學生找到一個薪水超優的短期打工機會，要照顧一位雙目失明、性格古怪的退休上校。

▣ 小編說

有人說大學必修三個學分是，課業、社團、跟戀愛，小編覺得還要加上一個，打工。片中最經典的一段就是盲人抱著美女大跳探戈，以及片尾在師生評議會上替同學慷慨激昂的陳辭。



● [查看此片目前借閱狀態](#) ●

戀愛學分保證班 (Italian for beginners)

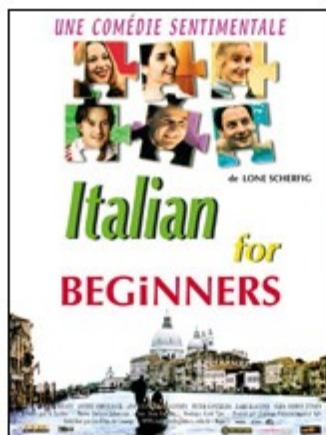
導 演：瓊雪兒菲格 (Lone Scherfig)	年 份：2000	國 別：丹 麥	片 長：約112分鐘
2001柏林影展最佳導演銀熊獎、影評人費比西獎、2001台北金馬影展			

▣ 劇情簡介

夜間上課的義大利語課程，學生各式各樣，有牧師、麵包店的女孩、旅館服務生以及原本是餐廳服務生的教師……，這堂課會教的不只是義大利文，還有最難懂的戀愛學分。

▣ 小編說

本片是Dogma逗馬電影編號第五。逗馬是一群北歐導演在1995年訂出來的一些拍攝電影的規則，也稱為Dogma95，比如說要使用手提攝影機，不可使用腳架，要用自然光跟場景實地拍攝，不能有特別的道具或佈景，不能另外配音等等，要符合這些規則所拍攝出來的電影，就可以打上逗馬認證。



以上為修電影史必備知識，不過看電影就看電影囉，管他那麼多規則，現在流行什麼？特效、3D……(小編習慣性地又離題了)。最起碼希望各位同學來學兩句義大利文的「te amo」和「te quiero」，啊，意思小編不好意思說咩。

● [查看此片目前借閱狀態](#) ●

您覺得這項訊息：☐ 非常有用 ☐ 有用 ☐ 不知道 [送出](#)